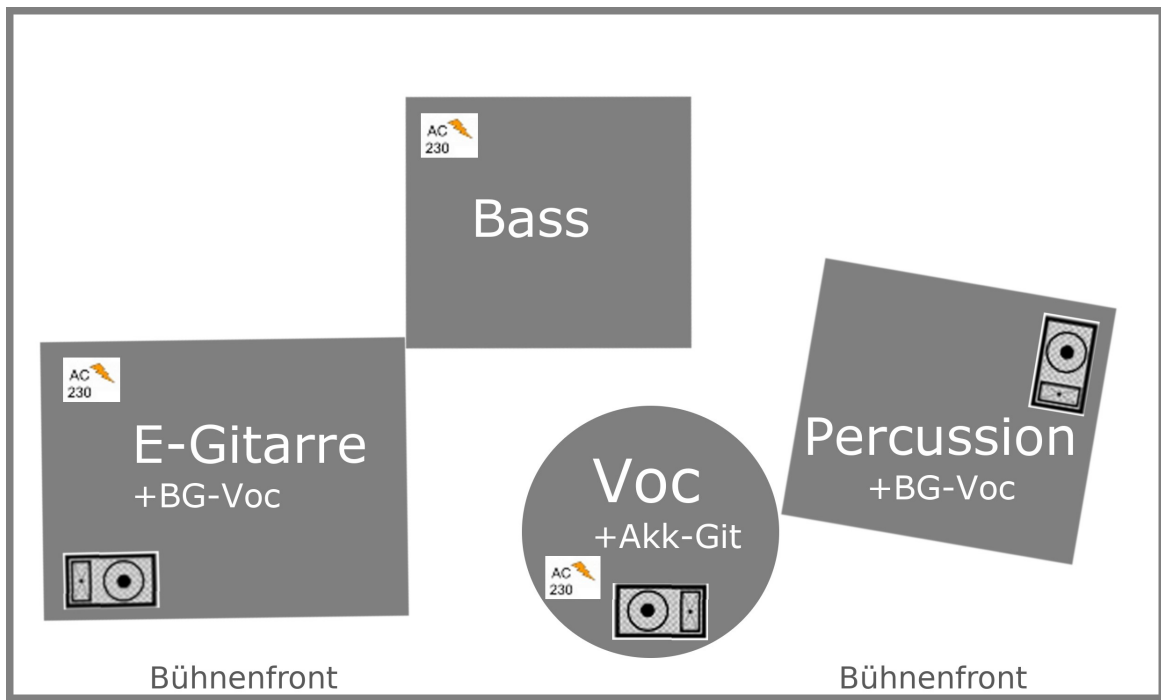


## Technikanforderung enVivo – 4erBand Cajon



Bühnenplan

POS.	KANAL	INSTRUMENT	ANMERKUNGEN	ABNAHME	MONITOR	STROM
VOC +Akk.- Gitarre	1	Hauptgesang		Mikrofon (Shure Beta58)	<b>1x</b>	<b>1x 3er</b>
	2	Akkustik-Gitarre 1		DI-Box		
E- GIT	3	Backgroundgesang 1		Mikrofon (Shure Beta58)	<b>1x</b>	<b>1x 3er</b>
	4	E-Gitarre		Mikrofonabnahme am Amp		
	5	Akkustik-Gitarre 2		DI-Box		
BASS	6	E-Bass		DI-Out am Amp	<b>1x</b>	<b>1x 3er</b>
P E R C	7	Backgroundgesang 2		Mikrofon (Shure Beta58)	<b>1x</b>	
	8	Cajon		Grenzfläche o. Dyn.Mikro		
	9	Bongos		Dyn. Mikrofon		
	10	Overhead 1		Mikrofon		
	11	( Overhead 2)	<i>optional</i>	(Mikrofon)		

**Kontakt: Marcus Hetzel | 01783569138 | info@marcushetzel.de**