

enVivo

life is just what happens



enVivo - Acoustic Pop aus Dresden

Alexandra Kayser - voc., ac-gtr.
Marcus Hetzel - e-gtr.
Alexander Fuchs - bass
Michael Wunsch - drums, perc.

Die Dresdner Band enVivo verbindet gefühlvollen Acoustic-Pop mit Einflüssen aus Latin, Jazz und Folk. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus englischen und spanischen Texten, unverwechselbarer Stimme und vielschichtigen Arrangements begeistert die Band ihr Publikum auf großen und kleinen Bühnen.

Ob intime Clubatmosphäre oder Festivalbühne – enVivo entführt ihr Publikum auf eine musikalische Reise voller Emotionen und Energie. Authentisch, mitreißend und stets mit viel Herzblut präsentiert die Band eigene Songs sowie ausgewählte Covers in ihrem ganz eigenen Stil.

Mehr Informationen und aktuelle Konzerttermine unter: www.envivo-music.com



Die Kernbesetzung von enVivo besteht aus vier Musiker:innen – Gesang, Gitarre, Bass und wahlweise Schlagzeug oder Percussion. Je nach Anlass, Veranstaltungsrahmen oder räumlichen Gegebenheiten tritt die Band aber auch in variablen Formationen auf: Besonders gefragt ist auch die intime Duobesetzung mit zwei Gitarren und Gesang, die sich ideal für kleinere Bühnen, Wohnzimmerkonzerte oder akustische Sets eignet. Für größere Events steht auf Wunsch auch eine erweiterte Formation mit zusätzlichem Percussionisten bereit, die rhythmisch noch mehr Dynamik entfaltet.

Neben ihrem Schwerpunkt auf Eigenkompositionen und fein arrangierten Songs bietet enVivo bei Bedarf auch ein cover-orientiertes Programm – ideal für stimmungsvolle Abende, Feiern oder Festivals und Stadtfeste. Dabei bleibt der enVivo-Sound stets authentisch, musikalisch hochwertig und mit viel Herz präsentiert.



Nothing Left To Say (live).

Estar Y Ser (live).

A Reminder For Tomorrow (live).

Felanitx

Not What You Decide



Zur freien redaktionellen Verwendung befinden sich hier ausgewählte Pressefotos in druckfähiger Auflösung.
Die untenstehenden Fotokacheln sind direkt verlinkt – ein Klick führt zur jeweiligen hochauflösenden Datei.
Bei Veröffentlichung der Fotos, bitte den Fotografen wie angegeben erwähnen.



© rficture



© Ralf FLY Menzel



© rficture



© rficture



© rficture



© Ralf FLY Menzel

Pressextet
Duo

Tech Rider
Quintett

Pressextet
Band

Tech Rider 4er
Band Drums

Tech Rider
Duo

Tech Rider 4er
Band cajón

Tech Rider
Trio

Life Is Just What Happens (LP)

Veröffentlichungsjahr: **2022**

Stil: Rock/Pop/Folk/Latin/Blues

Titel: 10

written & composed by

Alexandra Kayser & Marcus Hetzel

Arranged by enVivo

zum Anhören auf das Bild klicken



Nothing Left To Say (EP)

Veröffentlichungsjahr: **2017**

Stil: Rock/Pop/Funk

Titel: 4

written & composed by

Alexandra Kayser

Arranged by enVivo

zum Anhören auf das Bild klicken

Running (CD)

Debütalbum: das den enVivo-Sound geprägt hat.

Veröffentlichungsjahr: **2012**

Stil: Rock/Pop/Latin/Funk

Titel: 14

written & composed by

Alexandra Kayser

Arranged by enVivo

zum Anhören auf das Bild klicken

DRESDNER NEUESTE NACHRICHTEN

ENVIVO LEGT
ALBUM NR. 3 VOR
– LIFE IS JUST
WHAT HAPPENS

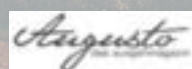
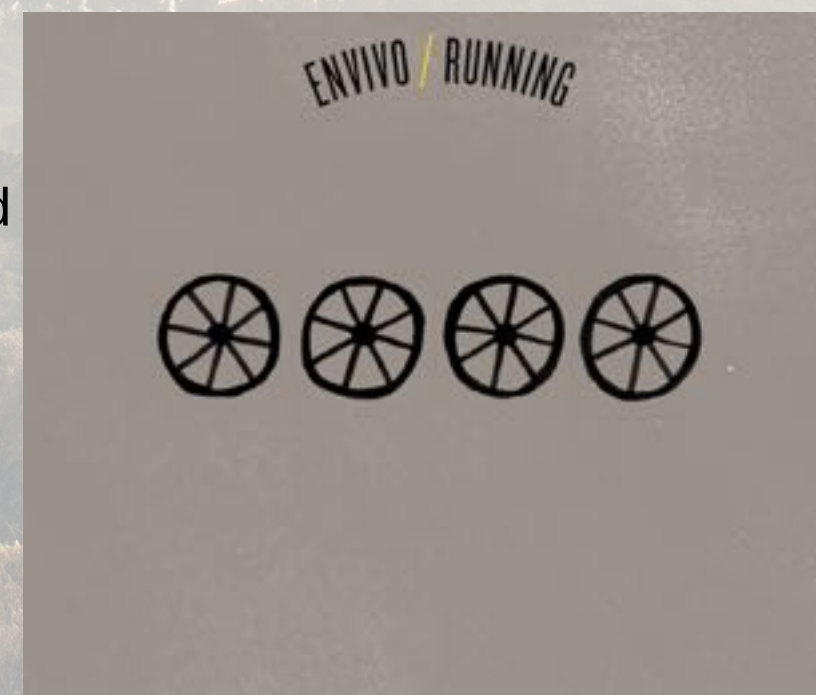
(...)
*Der Titel des neuen
enVivo-Albums(...) sollte
nicht als plump
schicksalsergeben
verstanden werden. Eher im
Gegenteil. Die zehn Song-
Perlen erzählen so bunte,
schillernde Geschichten aus
dem Leben, dass das
Achselzucken sehr fröhlich
und bejahend wirkt. (...)*

Beate Baum / Ausgabe vom 14.10.2022

Gitarre & Bass

*"Nothing Left To Say" ist
ein schönes, grooviges Stück
Musik."*

[...] am. Ausgabe 04/17



*"Die Debüt-CD heißt „Running“ und besteht aus 14 selbst geschriebenen musikalischen Kurzgeschichten, immer
versetzt mit einer leichten bis starken Funk- und Latin-Note, die das Potential haben, ihre Zuhörer zum Tanzen
zu animieren."*

Tom Vörös / Ausgabe 09.02.-15.02.2012

Kontakt & Booking

Marcus Hetzel
Schandauer Str. 47
01277 Dresden
Fon: +49 351 4403448
Mobil: +49 178 3569138
E-Mail info@envivo-music.com

follow us

[Instagram](#)
[Facebook](#)
[Youtube](#)

listen & follow

[Apple Music](#)
[Spotify](#)
[Deezer](#)

DRESDNER NEUESTE NACHRICHTEN

enVivo legt Album Nr. 3 vor – life is just what happens (...)

(...) Wer das Schreiben der Lieder (...) Profis überlässt, der kann durchaus auch Trost im Resultat finden. Selbst, wenn das mit der zunächst lapidar klingenden Einordnung „life is just what happens“ (Das Leben ist einfach das, was passiert) daherkommt.

Der Titel des neuen enVivo-Albums(...) sollte nicht als plump schicksalsergeben verstanden werden. Eher im Gegenteil. Die zehn Song-Perlen erzählen so bunte, schillernde Geschichten aus dem Leben, dass das Achselzucken sehr fröhlich und bejahend wirkt. (...)

(...) Wenn (...) alle drei (Alben) solch eine eigenständige, gehaltvolle Qualität aufweisen, auch die älteren Stücke bei den vielen Live-Konzerten, die der Vierer deutschlandweit spielt, sich immer wieder neu als gut beweisen, dann reicht es völlig.

Beate Baum / Ausgabe vom 14.10.2022

Gitarre&Bass

„Die Dresdner Band bietet auf ihrem Debüt-Album eingängige, lockere Pop-Songs mit südamerikanischem Einschlag. Sängerin und Gitarristin Alexandra Kayser beeindruckt durchweg, egal ob in Englisch oder Spanisch. Die funky Drum-Grooves werden von satten Bass-Linien unterstützt, in den ruhigen Momenten sorgen jazzige Kontrabass-Einlagen und ein virtuos gespielter Fretless-E-Bass für sehr eigene Stimmungen. Und der Gitarrist Marcus Hetzel füllt dies alles auf mit flüssigen Pickings oder rockenden Riffs, leicht angezerrt und subtil angereichert mit Effekt-Sounds. „Running“ heißt dieses gelungene Album, das in einem stilvollen, dreifach aufklappbaren DigiPack kommt.“

Ausgabe 04/12



Die Philippinen sind nah

„Wenn Kontinente aufeinandertreffen dann werden auch musikalische Grenzen überschritten. Die Sängerin der Dresdner Rock- und Pop-Band envivo, Alexandra Kayser wurde als Baby von den Philippinen nach Spanien verschifft und präsentiert mit ihren chilenisch-deutschen Mitmusikern nun ihr erstes Album.

Die Debüt-CD heißt „Running“ und besteht aus 14 selbst geschriebenen musikalischen Kurzgeschichten, immer versetzt mit einer leichten bis starken Funk- und Latin-Note, die das Potential haben, ihre Zuhörer zum Tanzen zu animieren.

Musikalische Eigenständigkeit heißt das Zauberwort und Alexandra Kayser entscheidet sich beim Singen stets entweder für englische oder spanische Worte...”

Tom Vörös / Ausgabe 09.02.-15.02.2012

DRESDNER NEUESTE NACHRICHTEN

„Das war ein echtes Highlight im Endspurt des Konzertjahres! Es begann mit dem (leider zuvor nirgendwo angekündigten) Vorprogramm der Band envivo, diese junge Dresdner Combo bietet einen interessanten Stilmix zwischen Rock/Pop und Latin. Chefin Alexandra Kayser, die nicht nur singt und Gitarre spielt, sondern aus deren Feder auch die meisten Songs von envivo stammen, lud ein zur großen CD-Release Party am 10. Februar in der Scheune.

Vormerken!“ / Beate Baum

Ausgabe 19.12.2011



Mit “Running” legt die Dresdner Band enVivo ihr Debutwerk vor.

Im Mittelpunkt steht die Philippinen geborene Songwriterin Alexandra Kayser, die mit ihrer Stimme und ihrem Akustikgitarrenspiel die Richtung vorgibt, für elegante flotte Pop-Tunes mit mitreißenden rhythmischen Elementen aus Funk und Jazz. Unterstützt wird sie dabei kompetent von Alejandro León am Kontrabass und Marcus Hetzel an der Gitarre – aufmerksamen Lesern vom Ensemble Sonido in guter Erinnerung.

Hier stimmt einfach alles: tolle Songs, ausgelassene Spielfreude, intelligente Arrangements – wir wünschen einen guten Start.“ / Stefan Woldach

Ausgabe 06/12

Gitarre&Bass

“Die Band aus Dresden präsentiert auf ihrer aktuellen EP singer/songwriter Pop, handgemacht Akustikgitarre, E-Gitarre, Bass und Drums. Im Zentrum steht die auf den Philippinen geborene und in Spanien aufgewachsene Alexandra Kayser mit ihrer sanften bis eindringlichen Stimme und Strummings oder Pickings auf der Acoustic. In ihren lebensnahen Texten singt sie mit deutlichen Worten über Liebe, Leid und Leidenschaft. Ihre Stücke setzt die Band mit einer Weniger-ist-mehr-Philosophie um. Schön kommen die clean Gitarren-Sounds von Marcus Hetzel.

Wenn er soliert zeigt er bluesige Wurzeln und geht mit mehr Zerre auch mal rockiger ans Werk. “Nothing Left To Say” ist ein schönes, grooviges Stück Musik.”

[...] am. Ausgabe 04/17

enVivo

life is just what happens

